



**PISTOIA
TOSCANA**
Capitale Italiana
della Cultura 2017



Frammenti di un percorso storico nella Chiesa pistoiese

Mostra documentaria di tappe
culturali significative nell'età
moderna e contemporanea
(dal Sinodo di Pistoia del 1786
ai giorni nostri)

Inaugurazione

**Mercoledì
31 maggio 2017
ore 17,30**

Saluto di:

Mons. Fausto Tardelli,

Vescovo di Pistoia

Dott. Samuele Bertinelli,

Sindaco di Pistoia

Introducono:

Prof. Giorgio Petracchi

Prof.ssa Paola Bellandi

Giardino del Seminario
Via N. Puccini, 38 - Pistoia

La mostra è visitabile su prenotazione
telefonando allo 0573.308372
e-mail: info@settimanalelavita.it

La mostra si propone di mettere in luce alcuni momenti della storia della chiesa pistoiese, in particolare:

1. **Ippolito Desideri e la missione in Tibet** (dal 1716)
2. **Sinodo pistoiese di Scipione de' Ricci** (1786) e sua commemorazione e Convegno di studi del 1986.
3. **Prima Settimana Sociale dei Cattolici italiana** (1907) e sue commemorazioni successive nel 1957, 1987 e nel centenario del 2007.
4. **Vicende del Settimanale Cattolico diocesano fra i più antichi dell'intera Italia: dalla Difesa** (1896) alla **Bandiera del Popolo** (1920), all'**Alfiere** (1929), alla **Vita Cattolica** (1944), all'attuale **La Vita**.
5. **Attività diocesane ispirate al Concilio Vaticano II.** “Centro Culturale J. Maritain” (1977), “Scuola di Formazione Teologica” (1977), “Settimana Teologica” (1987), “Scuola di Formazione Sociale e Politica” (1989), “Laboratorio della Fede” (2001), *varie pubblicazioni dei docenti della Scuola di Formazione Teologica.*
6. **Segnalazioni di attività culturali realizzate in realtà diocesane:**
“Centro culturale Sbarra” (Quarrata), “Vincincontri” (Vinci), “Gruppo di riflessione teologica” (Valenzatico), “Accademia internazionale d'organo Giuseppe Gherardeschi” (1975)

Questa mostra retrospettiva organizzata nel 2017, l'anno di Pistoia capitale italiana della cultura, è nata anzitutto dalla volontà di mettere ordine nella nostra memoria e perché gli avvenimenti fondamentali che hanno illuminato il nostro passato non vadano dimenticati almeno nel loro spirito e rimangano come ricordo per l'intera comunità come sprone per un lavoro che va sempre continuato e approfondito col trascorrere del tempo. L'impegno culturale per il cristiano non è soltanto un arricchimento

intellettuale, ma, se è preso in tutto il significato, diventa parte integrante della missione evangelizzatrice, che rimane un momento essenziale dell'esistere della chiesa nella società e nella storia.

Per quanto concerne il passato più remoto, la nostra attenzione si è soprattutto fermata su alcuni avvenimenti che hanno proiettato la nostra città in campo nazionale e internazionale, come l'avventura del grande missionario nel Tibet *Ippolito Desideri*, la vicenda del vescovo gian-senista *Scipione de' Ricci* e del suo *Sinodo*, la presenza emergente del laicato e del clero pistoiese all'inizio del 1900, che meritò alla nostra città di essere scelta nel 1907 come sede della prima *Settimana sociale dei cattolici italiani*, più volte ricordata fino al 2007, quando nella nostra Cattedrale si iniziò solennemente il suo centenario, concluso poi a Pisa, patria elettiva del grande maestro Giuseppe Toniolo.

Maggiore spazio è stato dedicato alla promozione culturale di questi ultimi decenni, da quando il Concilio Vaticano II ha immesso nella chiesa uno spirito e uno slancio nuovo, attualizzati per noi nel primo convegno delle chiese italiane tenutosi a Roma nel 1976. Il *Centro Culturale J. Maritain* e la *Scuola di formazione teologica* nacquero allora, più tardi seguiti dalla *Scuola di formazione politico-sociale*, dall'annuale *Settimana Teologica* e da altre iniziative collaterali come il *Laboratorio della fede*, tenuto per anni nella nostra Cattedrale.

Un ricordo speciale merita il nostro settimanale diocesano nato nel lontano 1896 e tuttora vivente, cambiando semplicemente nome ma non lo spirito: dalla *Difesa*, alla *Bandiera del popolo*, all'*Alfiere*, alla *Vita cattolica*, a *La Vita*. Uno dei settimanali cattolici più antichi d'Italia.

Fra gli scritti presenti nella mostra, oltre quelli storici o dedicati alla storia, figurano alcune opere dei docenti nella scuola di teologia, con la raccolta completa delle pubblicazioni del suo direttore.

In ultimo abbiamo voluto segnalare alcune iniziative culturali, come la gloriosa *Accademia d'Organo*, il *Centro Sbarra* di Quarrata, *Vincincontri* della comunità cristiana di Vinci e del relativo vicariato.